四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

羣書考索後集卷三十三

詳校官中書臣竇汝翼

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣徐步雲

謄錄監生臣官懋斌

欽定四庫全書

羣書考索後集卷三十二

宋 章如愚 編

士門

選舉教養之法

舜典曰帝曰夔命汝典樂教冑子

王制曰春秋教以禮樂冬夏教以詩書王太子王子羣后之太子卿大夫元士之適子皆造焉

文王世子曰凡學世子及學士必時春夏學干戈秋冬學羽籥

小樂正學干大胥賛之籥師學戈籥師丞賛之胥鼓南春誦夏弦太師詔之瞽宗秋學禮執禮者詔之冬讀書典書者詔之

燕義曰庶子官職諸侯卿大夫士之庶子之卒掌其戒令與其教治國有大事則率國子而致于太子唯所用之若有甲兵之事則授之以車甲合其卒伍置其有

司以軍法治之司馬弗正凡國之政事國子存游卒

使之修德學道

周禮師氏掌以三德教國子

至德　敏德　孝德

教三行

孝行　友行　順行

掌國中失之事以教國子弟凡國之貴遊子弟學焉

保氏養國子以道乃教之六儀

祭祀　賓客　朝廷　喪紀　軍旅　車馬

大司樂掌成均之法以治建國之學政而合國之子弟焉凡有道有德者使教焉以樂德教國子

中和　祗庸　孝友

以樂語教國子

興道　諷誦　言語

以樂舞教國子

雲門　大卷　大咸　大磬　大夏　大濩　大武

樂師掌教國子小舞

帗舞　羽舞　皇舞　旄舞　干舞　人舞

及徹帥學士而歌徹此教國子之法

大司徒正月之吉始和乃縣教象之法於象魏使萬民

觀教象挾日而斂之乃施教法於邦國都鄙使各以

教其所治民因此五物者民之常而施十有二教焉

祀禮　陽禮　陰禮　樂禮　儀　俗　刑　誓

度　世事　賢　庸

以鄉三物教萬民而賓興之一曰六德

知　仁　聖　義　忠　和

二曰六行

孝　友　睦　婣　任　恤

三曰六藝

禮　樂　射　御　書　數

以鄉八刑糾萬民

不孝　不睦　不婣　不弟　不任　不恤　造言

亂民

以五禮防萬民之偽而教之中

吉 凶 軍 賓 嘉

以六樂防萬民之情而教之和

雲門 大咸 大磬 大夏 大濩 大武此俊造之教也

若夫選舉之法則又有不同焉

大胥掌學士之版春合舞秋合聲

諸子春合諸學秋合諸射以考其藝而進退之

王制曰樂正崇四術立四教順先王詩書禮樂以造士

此國子之選舉者如此也

周禮閭胥二十五家書其敬敏任恤者

旅師百家書其孝弟睦婣有學者

黨正五百家書其德行道藝

州長二千五百家攷其德行道藝而勸之

鄉大夫萬二千五百家三年大比攷其德行道藝而興

賢者能者鄉老及鄉大夫帥其吏與其衆寡以禮禮
賓之

王制曰命鄉論秀士升之司徒曰選士

即自比長以上升之也

司徒論選士之秀者而升之學曰俊士

即周禮大司徒以鄉三物教萬民而賓興之

升於司徒者不征於鄉升於學者不征於司徒曰造士

大樂正論造士之秀者以告於王而升諸司馬曰進

士司馬辨論官材論進士之賢者以告於王而定其論論定然後官之任官然後爵之位定然後禄之此鄉舉俊造者如此也

若夫諸侯教養選用之法則有可攷者矣

詩泮水曰思樂泮水薄采其芹無小無大從公于邁曰載色載笑匪怒伊教此諸侯教俊造之法也

左傳晉悼公即位使荀家荀會欒黶韓無忌為公族大夫使訓卿之子弟共儉孝弟此諸侯教國子之法也

至於貢士用賢之法則又有可攷者矣

周禮司士曰凡邦國三歲則稽士任而進退其爵禄

禮記射義曰古者天子之制諸侯歲獻貢士於天子試之於射宫其容體比於禮其節比於樂而中多者得與於祭其容體不比于禮其節不比於樂而中少者不得與於祭數與於祭而君有慶數不與於祭而君有責數有慶而益地數有讓而削地

書傳曰諸侯之於天子三年一貢士一適謂之好德再

適謂之賢賢三適謂之有功一不適謂之過再不適謂之傲三不適謂之誣其適則有衣服弓矢秬鬯虎賁之賞其不適則有黜爵之罰此諸侯之貢士如此春秋之時若季文子之忠叔孫穆子之公孟獻子之加於人一等皆出於魯之三桓也若子皮之舉賢子産之惠子太叔之美秀而文者皆出於鄭之七穆也

宋之良臣多出於戴桓武莊之族舉其尤者華元子罕

是也

衛之良臣亦公族及卿大夫之裔也舉其尤者公子荊公孫叔公子朝皆公族也子鮮公子也史鰌甯武子卿大夫之裔也

齊之高國鮑晏楚之闘蔿薳屈皆能世其家而不忝乃祖乃父此諸侯用國子之法如此也

管子載齊桓公為軌里連鄉之法正月之朝鄉長復事復白也公親問焉曰於子之鄉有居處好學慈孝於親

聰慧質仁發聞於鄉里者有則以告有而不以告謂之蔽賢其罪五

謂其罪當入於五刑而定其罰

公又問焉曰於子之鄉有拳勇股肱之力筋骨秀出於衆者有則以告有而不以告謂之蔽才其罪五於是鄉長退而脩德進賢蓋古者鄉舉之意也此諸侯舉俊造之法也

漢選士之法

有三老　孝弟　力田　掾史　多貲入粟　從軍良家子　賢良　孝廉　茂才　射策　明經　任子
下詔特舉　正召為博士　公府辟台　上書
童子　武勇　補試
三老漢高祖二年舉民年五十以上能率衆為善置以為三老文帝時始置常員三老秦制也秦人變先王制未盡尚有存者如新城三老說高祖以仁義是也
孝弟力田惠四年舉孝弟力田復其身

高后置孝弟力田二千石者一人

孝文二年戸口率置孝悌力田常員

掾史趙禹以佐史補中都于定國以郡決曹補廷尉史以至為侍御史梅福以郡文學補南昌尉如此之類不一或以察廉而為令長者尹翁歸是也或舉賢良而為茂陵令者魏相是也非一目也

有多貲入粟漢制貲五百萬為常侍郎張釋之以貲為騎郎司馬相如以貲為郎

漢景詔曰今貲算十乃得廉士無貲不得官令限貲算四得官晁錯建鬻之議於文帝猶未鬻官也武帝始置武功爵級故黄霸以入錢賞官補侍郎謁者所忠建議請令世家入財子弟得舉為郎吏道雜而多端至後漢遂有入粟為關内侯者矣

有從軍良家子李廣在文帝時以良家子從軍擊胡有功為郎騎常侍趙充國以良家子補羽林後從軍擊匈奴還拜為中郎馮奉世武帝時以良家子選為郎

功次補武安長

有賢良漢世有大灾異大政事即下詔求賢良

文帝三年以日食詔舉十五年太子家令鼂錯以諸

侯王公卿郡守舉對策遷中大夫

武帝以長星見董仲舒初景帝時為博士至此以賢

良對策公孫弘先為博士後免

武帝時舉賢良對策嚴助吳人以郡舉對策擢為中

大夫魏相朱邑皆以卒史對策

昭帝時特詔舉文學高第

章帝時大司農劉寬舉魯丕時對策者百餘人惟丕在高第除為郎

安帝時蘇章少博學能屬文對策高第為議郎

有孝廉漢初無此科獨馮唐在文帝時以孝廉為郎中

武帝元光元年用董仲舒言初令郡國舉孝廉各一人以備宿衛無閒吏民然郡國時有不舉○元朔元年詔令合郡不薦一人者罪○王吉以郡吏舉孝廉為

郎路溫舒為決曹舉孝廉為山邑丞其王國人雖以孝廉舉亦不得宿食虆勝舉孝廉以王國人出補吏

○元朔元年議曰不舉孝不奉詔當以不敬論不察廉不勝任也當免孝與廉待之葢有輕重焉

順帝陽嘉中左雄上言郡國孝廉請自今年不滿四十者不得察舉然自雄之制行也徐淑以年未四十而罷免當時所得陳蕃李膺陳球等三十餘人迄於永嘉察選清平然諸生試家法文吏科牋奏識者外

之

張衡上書曰孝廉必先孝行有餘力乃學文法耳今詔書一以能誦章句結奏按為限雖有至孝不當其科也其後黄瓊以雄制於取士之義猶有所遺乃奏增孝悌乃能從政者為四科种暠傳田歆為河南尹謂王湛曰今當舉六孝廉多貴戚書命不宜相違欲自用一名士以報國家爾助我求之乃舉暠漢初郡國各舉一人末乃增至五六人

有茂材董仲舒傳曰州郡舉茂材自仲舒發之

漢武帝元封五年詔州郡察吏民有茂材異等可為將相及使絶國者

宣帝元康四年遣太中大夫彊等十二人循行天下舉茂材異倫之士

元帝初元二年詔丞相御史中二千石舉茂才異等直言極諫之士○儒林傳曰博士弟子即有秀才異等者輒以名聞

漢舊儀載州舉茂才移名丞相丞相考召取三科一

明經一明律令一治劇

後漢世祖始詔三公光祿監御史司隸州牧歲舉茂才有定員矣

有射策漢儒林傳曰自武帝立五經博士開弟子員設科射策則射策始於武帝時也其射策者謂為難問疑義書之於策量其大小等為甲乙之科列而置之不使彰顯有欲射者隨其所取得而釋之以知優劣何武蕭望之翟方進等皆以博士弟子得射策甲科

為郎若使人皆得射策則幾於濫進恐為博士弟子者可得射策故傅贊曰開弟子員設科射策然王嘉傅直言以明經射策甲科為郎匡衡房鳳傅直言射策耳

有明經昔漢召信臣以明經甲科為郎則明經亦有試

龔遂以明經為官以明經為郡史者甚衆

後漢伏恭為劇令青州舉為尤異太常試經第一拜博士建武中楊仁舉孝廉除郎太常上仁經中博士

則為吏者亦試經

順帝陽嘉元年初令郡國舉孝廉限年四十以上諸生通章句文吏能牋奏乃得應選

質帝本初元年夏四月令郡國舉明經年五十以上七十以下詣太學受業歲課試

章帝元和三年令郡國上明經者四十萬以上五人不滿十萬三人

有任子袁盎以兄任汲黯以父任蘇武亦以父任為郎

大抵任子多為郎次為太子洗馬

宣帝時王吉上言曰今使吏得任子弟率多驕傲罔

通古今宜明選求賢除任子之令　劉向以父任為

郎以行修飭為諫大夫是漢法既往而復有所決擇

初非泛然用之也

東漢桓榮之子郁以父任為郎郁經授二帝時稱其

能世傳家學至曽孫桓焉亦以父任為郎明經篤行

位至三公餘見官制任子門

有下詔特舉漢高帝十一年詔曰賢士大夫有肯從我游者吾能尊顯之下郡守其有意稱明德者必身勸為之駕遣詣相國府署行義年

正名為博士者博士葢秦官秦時叔孫通為博士

漢文帝時河南守吴公薦賈誼召以為博士　夏侯勝召為博士然亦有試者張禹為郡吏久之試為博士

武帝時舉茂才丞相以三科考士有明經科以待博

士諫大夫之選

有公府辟召曹參輔惠帝時擇郡國吏謹厚者為丞相

史

武帝元狩六年開丞相史員三百八十二人故令丞

相設四科之辟漢制州郡察其功能然後為五府所

辟者三商為時進得城門兵得舉吏以此知五府得

辟吏

後漢黃瓊雖五府俱辟而不應孔融辟司徒府隱覈

官寮貪濁者

有上書武帝初即位招天下賢良文學之士四方多上書言得失自鬻者以千數其不足采者輙報聞罷可采者待詔公車徐樂嚴安上書朝奏暮召皆為郎中

有童子何武在宣帝時以童子習科歌中和樂職宣布詩得召見遣詣博士受業

順帝左雄為尚書時汝南謝廉河南趙建年始十二各能通經雄奏拜為童子郎

有武勇漢成帝元延元年詔北邉二十二郡舉勇猛知兵法者

孝平元始元年詔郡國舉武勇有節明兵法者

後漢安帝永初五年舉列將子孫明曉戰陣任將帥者○建光元年又有武猛堪將帥者之舉

順帝永和三年又選剛毅武猛有謀謨任將帥者

補試後漢順帝陽嘉元年以太學新成試明經下第者補弟子

魏九品中正

魏陳羣立九品官人之法州郡皆置中正以定其選○通典云按九品之制初因後漢建安中天下兵興衣冠士族多離本土欲徵源流遽難委悉魏氏草命州郡縣俱置大小中正各取本處人任諸府公卿及臺省郎吏有德充才盛者為之區別所管人物定為九等其有言行修著則升進之或以五升四以六升五倘或道義虧缺則降下之或自五退六自六退七矣

是以吏部不能審定覈天下人才士庶故委中正銓第等級憑之授受謂免乖式及法弊也惟能知其閥閱非復辨其賢愚所以劉毅云下品無高門上品無寒士南朝至梁陳北朝至於周隋選舉之法雖互相損益而九品及中正至開皇中方罷叚灼表以為九品訪人賢惟問中正故據上品者非公侯之子孫則當途之昆弟蓽門蓬戶之俊安得不陸沉者哉

兩晉選舉之法

晉依魏九品之制吏部選用必下中正徵其人居及父
祖官名
武帝又議考課傅玄皇甫陶以為政教頹弊上疏以
為令未舉清遠有禮之臣以崇風節帝不用其後九
品之法漸弊計官資以定品格唯以居位為貴劉毅
以九品非經久之典上疏曰九品有八損而官才有
三難皆興替之所由令人物難知一也愛憎難防二
也情偽難明三也今中正定九品高下愛惡隨心情

偽由己損一也使是非之論橫於州里損二也令之
中正坐徇其私推貴異之器使在九品之下損三也
使得縱橫無所顧憚壅蔽邪人損四也以愛憎奪其
平以人事亂其度損五也令附卑品而獲高叙抑功
實而崇虛名損六也品狀相妨況不實乎損七也廢
褒貶之義任愛憎之斷損八也職名中正實為奸府
事名九品而有八損臣以為宜罷中正除九品衞瓘
請除九品復古鄉舉里選李重上疏宜明貢舉之法

華競自息禮義日崇矣劉頌復建九班之制令百官在職少遷時賈郭專朝仕者務速進故皆不行

東晉元年制揚州歲舉二人諸州各一人時遠方孝秀不復策試乃召試經有才不中舉者免其太守後孝秀莫敢應命孔坦請延五歲許其講習乃詔孝廉申至七年秀才如故通典

宋代選舉之制

宋制丹陽吳會稽吳興四郡歲舉二人餘郡各一人凡

州秀才郡孝廉至皆策試天子或親臨之及公卿所舉皆屬於吏部序才銓用凡舉得失各有賞罰

文帝元嘉中限年三十而仕郡縣以六周而代刺史或十餘年

武帝仕者不復拘老幼守宰以三周為滿周朗上疏令宜二十五家選一長百家置一師男子十三至十七皆令學經十七至二十皆令習武習經者五年有成而升之司徒習武三年能藝升之司馬若七年經

不明五年勇不逹雖公卿子弟長歸農畝終身不得為吏帝省之不悅謝莊以搜才路狹上表請令大臣各舉所知以付尚書銓用不從帝不欲重權在下乃分吏部置兩尚書以散其權通典

齊代選舉之制

齊駱宰議策秀才格五問並得為上四三為中二為下一不合與第謝超宗議以為一通峻正寧劣五通詒從宰議因習宋限年之制其所進取以官婚冑籍為

先時士人皆厚結姻援奔馳造請寖以成俗

和帝時梁武帝為丞相上表請自今選曹宜精隱覈依舊立簿使名實不違乃施行通典

梁代選舉之制

梁初無中正制年二十有五方得入仕 天監中又制九流常選年未三十不通一經者不得為官若有才同甘顏勿限年次至七年州置州重郡置郡崇鄉置鄉豪專典搜薦無復膏粱寒素之隔詔州歲舉二人

大郡一人

敬帝復令諸州各置中正仍舊訪選舉皆須中正押

上然後量授通典

陳代選舉之法

陳依梁制年未三十不得入仕唯經學生策試得第諸州迎主簿西曹左奏及嘗為挽郎得未壯而仕諸郡唯正王為丹陽尹經迎得出身者亦然有高才異行殊勲者不在常例凡選無定時隨缺則補若有遷授

吏部先與參掌者署奏其可者下於選曹隨才補用

其別發詔除者即宣詔施行付選司

武帝承侯景之後制度未立百官無復考校殿最之

法但更年互遷驟班進秩法無可稱者後徐陵孔奐

繼為吏部尚書差有其序通典

後魏選舉之制

後魏州郡皆有中正掌選舉每以季月與吏部銓擇可

否表叙之

成帝和平三年詔曰今選舉之官多不以次令班白
處後晚進居先諸曹選補宜各書勞舊才能其後中
正所銓但在門第吏部𡙇倫仍不才舉
文帝内官通班以上皆自考覈以為黜陟
宣武詔庶族子弟年十五不聽入仕
孝明嗣位張彝之子仲瑀請排抑武夫不使在清品
武夫怨怒羽林虎賁相率千餘人至尚書省詬詈求
彝長子始均不獲以瓦礫投擊臺門聲如雷霆京師

懾震遂焚其第執始均生投火中仲瑀被創以竄免
粲信宿而死詔斬尤兇者八人乃命武官得依資入
選崔亮為吏部尚書奏為格制官不問賢愚以停解
日月為斷後甄琛元脩義城陽王徽相繼為吏部尚
書踵而行之自是賢愚同貫涇渭無別魏之失才從
亮始也及辛雄轉吏部郎中上疏請後地先才不得
拘以停年
孝莊初詔求德行文藝政事強直者縣令郡守刺史

皆敘其志業其以表聞得三人賞一階非其人黜一
階守令六年為滿滿後六年乃敘通典

北齊選舉之制

北齊選舉多沿後魏之制凡州縣皆置中正其課試之
法中書策秀才集書策貢士考功郎中策廉良天子
坐於朝堂秀孝各以班草對書有濫劣者飲墨水一
升文理孟浪者奪席脫容刀初東魏元象中文襄王
高澄攝吏部尚書乃草崔亮年勞之制務求才實自

遷鄴以後掌大選知名者不過數四唯辛術貞明簡實新舊參舉管庫必擢門閥不遺衡鏡之美一人而已至孝昭帝詔内外執事官每在三年之内各舉一人或夙在朝倫沈屈未用或先官後進今見停散或白屋之人巾褐未釋其高才良器允文允武理識深長幹具通濟操履凝峻學業宏贍諸如此輩隨取一長無待兼資方充舉限舉薦之文指論事實隨能量用必陳所堪不得高談謬加褒飾所舉之人止在一職三周

之內有犯死罪以下刑罪以上舉主準舉人之犯各罰其金自後州郡辟士之權浸移於朝廷外吏不得精覈由此起也通典

後周選舉之制

後周以吏部中大夫一人掌選舉人時蘇綽為六條詔書其四曰擢賢良罷門資之制察舉精謹及武帝平齊廣收遺逸乃詔山東諸州舉明經幹理者上縣六人中縣五人下縣四人

宣帝大成元年詔州舉高才博學者為秀才郡舉博經行脩者為孝廉上州上郡歲一人其刺史寮佐州吏則自署府官則命於朝廷通典

隋代選舉之制

隋文帝開皇七年制諸州歲貢三人工商不得入仕○開皇十八年又詔京官五品以上及總管刺史並以志行脩謹清平幹濟二科舉人牛弘為吏部尚書高構為侍郎最為稱職當時之制尚書舉其大者侍郎

銓其小者則六品以下官吏咸吏部所掌自是州郡無復辟署矣

煬帝始建進士科又制百官不得計考增級其功德行能有表著者乃擢之○大業三年始置吏部侍郎一人分掌尚書職事時武夫參選多授文職○八年詔曰頃自班朝治人乃由勲叙拔之行陣起自勇夫自今以後諸授勲官者並不得授文官職事通典

唐取士之科

唐多因隋舊然其大要有三由學館升者曰生徒由州縣者曰鄉貢皆升於有司而進退之其科之目

有秀才凡秀才試方畧策五道以文理通粗為四等

有明經凡明經先帖文然後口試經問大義十條答時務三道亦為四等狄仁傑徐有功皆以明經舉而祝欽明元稹亦擢明經

有明法凡明法試律七條令三條

有明字凡書學先口試通乃黙試說文字林二十條

有明筭凡筭學録大義本條為問答明數造術詳明術理然後為通試九章三條

有一史有三史凡史每史問大義百條策三道通一史者白身有出身三史皆通者特擢之

有開元禮凡開元禮通大義百條策三道者超資與官

有道舉玄宗時開元二十九年始置崇玄學習老子莊子文子列子亦曰道舉

有童子凡童子科十歲以下能通一經李泌開元中以

童子台

玄宗登封劉晏八歲獻頌奇其幼時號神童韓退之有送張童子序裴耀卿童子科

有俊士進士凡進士試時務策五道帖一大經杜牧白居易楊綰顔真卿韋貫之裴垍所習皆舉進士而李宗閔牛僧孺亦舉進士

唐明經之別有五經有三經有二經有學究一經有三禮有三傳有史科此歲舉之常選也其天子自詔曰

制舉所以待非常之才焉然則制舉之名七十有餘如賢良方正直言極諫科則有裴度韓休劉蕡之徒然賈餗牛僧孺皇甫鎛則亦以是進

博學宏詞是科所取則有陸贄杜黄裳之徒然王涯劉禹錫則亦以是進

其他如武舉

武后時始置武舉唐志云選用之法不足道不復書然以武舉異等中第如郭子儀遂能成再造唐室之

功

如任子○李德裕以元和宰相之後調官餘見官制任子門

大抵衆科之目進士尤為得人方其取以文章類若浮文而少實及其臨事設施隱然為國名臣者不可勝數也○自煬帝以來風俗浮靡始有進士之科而試以律賦唐室孝廉秀才之科雖在而唯明經進士二科最盛而孝廉衰矣○寶應中雖楊綰上疏力言進士者皆誦當世之文而不通經史明經者但記帖括又投牒自舉

請依古察孝廉縣薦之州州送於省仍自投牒乃詔明
經進士與孝廉兼行而終不足以勝二科也又其後也
文華之士日盛進士益重而明經稍衰減矣是以鄭覃
嫉進士浮薄屢請罷之文宗不可
武宗時李徳裕論進士不根藝實朝廷顯官須公卿子
弟為之何者少習其業目熟朝廷事體臺閣之儀不教
自成寒士雖有出身之才固不能閑習也其議亦卒不
行雖然士風所在唯上之人如何耳轉移變革豈無其

道張昌齡王公謹有時名而王師旦惡其浮華不書以第盧照鄰駱賓王文章為時冠裴行儉謂其浮躁抑之使不進豈不足以勵方來而移風俗哉何必今日更一令明日更一法耶

殿試武后天授元年策問貢士於洛成殿殿試自此始也

別試唐選舉志禮部侍郎親故移試攷功謂之別頭○正元間罷○元和中復○自漢至隋以前惟孝廉與秀

才常行自隋唐至宋朝惟進士明經常行至熙寧間荆公用事改取士之法自是進士獨存明經始廢

唐大詔令開元中處分舉人敕謂頃年策試頗成弊風所問既不切於時宜所對亦何關於政事徒攷隱僻莫見才能以此擇賢竟未得所張九齡作

宋朝取士之法

宋朝以學校養才以科舉取士其制舊矣有進士有諸科有武學常例之外又有制科童子而進士為尤盛

祖宗以來試以詩賦帖經墨義百餘年間人才相望諸科之設又可得質樸記誦之士胥濟以為用其敎育則置太學於京師慶歷中置內舍二百人神宗垂意儒學益外舍生員三舍之法開端於此王安石采周官王制之緒自京師至郡縣學歲時月各有試以程其能以差次升舍最優者為上舍免解發及吏部試而賜之第遂欲以此專取士而寖廢科舉業進士者以德義易故習應諸科者以明法消舊額意若尊

經復古抑浮靡而草椎魯也然新義字說頒命四方驅學者以宗己其後議臣極排力抵於是經義詩賦定為兩科四朝志

自太祖建隆元年即開貢舉而楊礪之徒以進士選其後歲歲選士以登科記考之唯試詩賦及論自開寶元年始召對講武殿而第名六年士有擊鼓論榜者於是更試於講武殿而御試自此始也當是時諸科有五經開元禮三禮三傳三史之目

太宗興國三年始試律賦以平仄用韻

真宗時嚴挾書之令著糊名之法下秉燭之禁馮拯在當時謂江浙舉人業詞賦以取科名令歲望令兼考論策此祥符元年也則進士科固有論策矣

仁宗時富弼亦言自咸平景德以来省試有三場一日試詩賦一日試論一日試策詩賦可以見辭藝論策可以見才識○慶歷四年更進士之科先策次論次詩賦不專均於聲律偶切也經術之家兼行舊式

稍增新制經史明法諸科願對大義者從宋祁之請
也未幾而復舊制自嘉祐二年始詔間歲一開科場
英宗治平二年易以三歲○熙寧中罷詩賦帖經墨
義令各占一經兼論語孟子之學試以大義殿試策
一篇諸科稍令改易以應進士科其不能改者許應
明法新科試以律義刑統大義斷案置律學行舍法
事見前進士自第一人而下皆令試律而五路人士
皆厚重樸實文辭不足以自見於是五路别放　京

東　陜西　河北　河東　京西

元祐元年貢舉始添詩賦經義兼用注疏及諸家之說而不專於新義矣又詔文武京朝官於進士舉人力舉經明行脩者○紹聖中罷詩賦專經義除不得用王安石字說之禁

高宗時詩賦經義兼行○紹興間舉人並兼習其後復雙行聽學者願習○以登科記國朝會要四朝志修

廢明法科紹興十八年也

宋朝進士科往往為將相極通顯至明經之科不過為學究之類當時之人為之語曰焚香取進士瞋目待明經蓋進士有設焚香之禮而明經則設棘監守恐其傳義也○雍熈中唱進士名内有李宗諤者宰相昉之子吕蒙亨參政蒙正之子王扶鹽鐵使王明之子許待問度支使仲宣之子上曰斯竝世家縱以藝升天下亦謂朕有私竝下第

賢良

宋初有三科○賢良方正能直言極諫○經學優深可為師法○詳閑吏理達於政化○凡三科應内外官草澤並許諸州及本司解送上吏部對御試策一道時制科先廢乃許詣闕自薦○乾德二年有穎贄者應焉贄先任博州推官擢為祕書著作佐郎○咸平中命近臣薦舉時林陶以進士應選就試學士院而不及格猶命之第以招來俊茂也○景德二年增

置六科

賢良方正能直言極諫科　博通墳典達於教化科　才識兼茂明於體用科　武足安邊科　洞明韜畧運籌決勝科　軍謀宏遠材任邊寄科

委中書門下先加程試器業可觀而後親策三年詔制舉人所納文卷委翰林學士等考定是時陳宗古所業學士院考不中式然皆特命就試○景德四年詔策問宜用經義而夏英公竦出焉○天聖七年詔

六科許御監以上奏舉或自進狀仍先進所業策論五十首委兩制看詳詞理優長名赴閣試論六首合格而後御試○又增置高蹈丘園沈淪草澤茂才異等三科許轉運及長吏奏舉所業名試如前式○又有書判拔萃諸科先録判詞三十首於流内銓投下優者名試判十道是為天聖十科明年富公弼以茂才異等中選而余靖尹洙亦應中書拔萃科自是天下應制科者不下五六千人然得就祕閣試者蓋三

之一中選者又十之一○景祐元年詔六科不許三科又下第人應自是應者稍少其年吳育中才識兼茂明於體用科蘇伸中賢良方正能直言極諫科而張方平以茂才異等中而投拔不復置矣○寶元元年田況中賢良而張方平復中選凡中此科目者不十年登禁從○慶歷二年錢明逸中才識兼茂明於體用科四年遂為翰林學士○自是朝廷惜其恩命艱難其選皆取僻書傳注疑似之說以為題而誤之

○慶歷中齊唐雖閣試已通言者以其無履行而罷試又行近臣論薦之制無得自舉而制科隨貢舉開設矣雖仁宗不欲隱奥因之數戒邇臣取其明當世治亂者而有司欲觀其所學於祕閣之試必艱其題而士亦留心於記問朝廷既艱制科之選陳執中不由科第以取宰相非留意於取士者○皇祐五年制科就試者十八人而執中密諭考官放趙彦若一人過閣御試復黜之上歎曰天下之大而無一人中選

豈朕待之不至耶乃下詔焉○嘉祐六年執政亦欲廣收英豪之士時秘閣就試者七人所取者過其半焉於是二蘇兄弟俱中賢良選蘇轍制策極言得失有司請黜之仁宗曰以直言名之而以直言棄之天下謂朕何有司不得已而置之下第也○熙寧中孔文仲對策指陳時政言最切直且言當專任有德王安石惡其說自是制科不復設矣○元祐十一年始復置○紹聖中又罷

高宗時雖詔復賢良科未有應者至孝宗乾道七年而眉山李垕出焉且及注疏命題目在幽隱者許監司勤篤焉

以國朝會要國朝事實中興訓典登科記修

宏詞

自唐有宏詞之科而所取猶以詩賦詞也○大中時李潘知貢舉放博學宏詞科陳琬等及進詩賦論而詩乃用重字故下之唐會要

真宗景德三年龍圖閣待制陳彭年奏請條制貢部宏詞科采擇經術許流内選應宏詞拔萃科明經人投狀自薦策試經義以勸學者仝上

哲宗紹聖二年罷制舉懼無以收文學博異之士於是置宏詞以繼賢良之選所試以章表露布文書用四六也頌銘戒諭序記雜用古今體不拘四六也許進士登科者就試試以奏試上舍日附試不立院也四題分為二日試者雖多取毋過五人惟詔誥赦敕

不以為題以登科記四朝志修○又制誥四題內二題以歷代史故事○宣和罷上舍試於是附試南省兵興其後廢○宣和五年詞學兼茂科選人秦檜循一資

高宗紹興三年始復置謂之博學宏詞科以至天聖大觀格目以制誥詔書表露布檄箴銘詩頌記序十二事為題古今雜出三題分為三場不拘有無出身詣先投所業學士院看詳召試以登科記四朝志修

童子學

宋朝太祖下江南以賈黃中知金陵按行府第得寶貨數十巨櫝皆李氏物不隷於籍者悉表之太祖賜黃中錢三百萬以旌其潔黃中年七歲以童子及第李昉贈之詩曰七歲童子古所難賈家門戶有衣冠七人科第排頭上五部經書誦舌端興國中遂參大政○曹彬生周歲父母以玩具羅於席觀其所取彬左手提干戈右手取俎豆斯須取一印

太宗時郭忠恕其先洛陽人也善屬文及書史學通

九經七歲舉童子國初不仕太宗聞其名召為國子監主簿事畧○楊億字大年始生母口授以書隨即成誦六歲學吟詩七歲善屬文年十一以童子召對試詩賦五篇頃刻立成太宗歎異以為祕書省正字制曰汝方在髫齔不煩師訓精爽神助文學生知越景絶塵一日千里予有望於汝也同上○楊億年十一親試一賦二詩頃刻而成上喜送中書再試喜朝京闕詩有願秉清忠節終身立聖朝之句

真宗景德二年撫州進士晏殊年十四大名府進士姜蓋年十三皆以俊名聞特召試殊試詩賦各一首蓋試詩六篇殊屬辭敏贍上極歎賞乃賜殊進士蓋學究後復召殊試詩賦論既成數稱善擢祕書正字祕閣讀書○咸平二年六月令祕書省正字邵焕於祕閣讀書從其請也祕閣讀書自焕始焕嘗以童子召對賜帛遣歸是春復至京師上令賦春雨詩援筆立成遂命以官時年十二○祥符八年以童子蔡伯

希為祕書省正字其父龜從為祕書郎伯希年四歲誦詩百餘篇上召入禁中應對周詳所誦精習因命以官又作詩賜伯希編長

仁宗朝文潞公幼時與羣兒擊毬入柱穴中不能出公以水灌之毬浮出司馬公幼與羣兒戲一兒墮水甕中公取石破其甕兒得出二公之仁智不凡矣○

王禹偁字元之七歲能文畢文簡奇之一日太守席上出詩句鸚鵡能言爭似鳳元之書其下蜘蛛雖巧

不如蠶文簡曰經綸之才也○寶元元年罷天下舉

念書童子○皇祐二年詔諸處無得遣念書童子赴

闕

英宗朝蘇軾生十年太夫人嘗讀東漢至范滂傳慨

然太息公曰軾若為滂夫人亦許之否乎夫人曰汝

能為滂吾顧不能為滂母耶

神宗元豐七年夏四月賜饒州童子朱天錫五經出

身天錫年九歲禮部試誦七經皆通也上召入禁中

取七經試之隨問即誦延安郡王時在傍上指天錫而撫王曰汝能如彼誦書乎面賜天錫錢五萬使買書以歸戒無廢學長編○冬十月召饒州童子朱天申對於睿思殿賜五經出身天申天錫再從兄禮部言天申年十二試誦十經通也同上

哲宗元祐元年五月丁巳朔又詔禮部自今乞試童子誦書所屬毋得取接同上

高宗紹興十三年三月進呈十書習射童子求試於

有司者凡九人上曰上有好者下必有甚焉朕嘗示恩一二童子故求試者雲集此雖善事然可以知人主好惡不可不審也

武舉見前武學門

試教官

宋朝神宗熙寧八年始立教授試法即舍人院召試大義五道初太博正録及州教官朝廷固嘗特除用亦雜出薦試否則取其試藝等格優多者用之

哲宗元祐元年詔近臣擇經明行修者舉為内外學官罷試補法○紹聖中詔依舊法召試附吏部春秋試試兩經大義各一道其後學官歲許一試附吏部

春銓

漕試

宋朝神宗熙寧中詔諸州廢解考試官凡親戚若門客毋得試於其州類名上轉運司使與鎖廳者同試率七人立一額四朝志

仁宗景祐四年賈昌朝言舉人有親戚守官及隨行地遠并發解官親戚並令運司差官類試皇朝編年

推恩

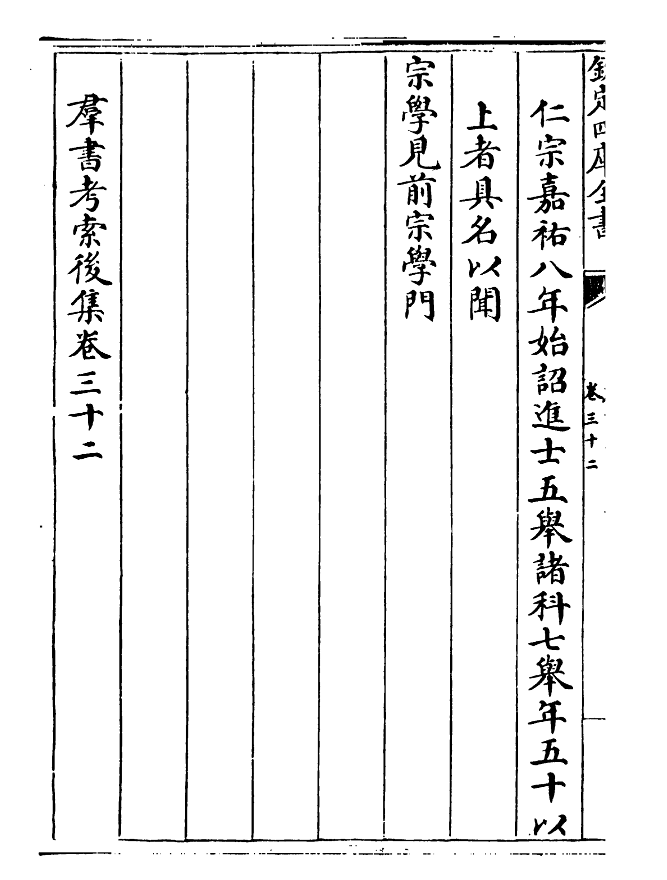
宋朝太祖開寶三年詔貢士十五舉賜本科出身得司馬傳已下百六人仍不為例

真宗祥符四年詔河中府進士五舉餘州七舉並特奏名○祥符八年帝謂宰臣曰累舉不第年齒已高深可憐憫於是詔進士六舉諸科九舉特與奏名

仁宗嘉祐八年始詔進士五舉諸科七舉年五十以

上者具名以聞

宗學見前宗學門



羣書考索後集卷三十三

宋 章如愚 編

士門

春秋人才

僖伯之諌觀魚隱五年 哀伯之諌納鼎桓二年 皆能陳先王之禮制臧文仲雖有三不仁不智之譏文三年 至於請糴於齊莊二十八年 設備於邾僖二十二年 諌焚巫尫僖二十二年 則其

可取者也臧武仲雖有求後之失至於不詰魯盗襄二十一年而謂軌度其信而後可以治人者此其可取者也魯欲伐齊曹劌能以察獄之忠而致一戰之勝莊十一年齊侯伐魯展喜能以成王之盟使之釋兵而反旆僖二十六年子家羈心衛社稷不肯從季氏欲與從政之願定公元年言與行合可謂忠臣矣況以子路之勇子貢之辨冉求之藝皆聖人之徒也由之一言足以使小邾射之信過於千乘之盟賜之一出存魯而破吳強晉而伯楚齊之伐魯

毋子請背城而戰以敵齊之車師親用矛焉而卒獲齊之甲首（襄十一年）此皆魯之人才也管仲有治國致民之才而相桓公作內政以制兵故南至召陵北伐山戎諸侯莫敢違之（史齊世家）兵車之會三乘車之會六九合諸侯一匡天下齊之所以強天下者法制之得也嘗觀其責包茅於伐楚（僖四年）定世子於首止（僖五年）甯母之謀鄭（僖七年）而有招攜懷遠之言葵丘之會諸侯（僖九年）而有尊賢育才之訓於賜胙之命亟修下拜之恭於上卿之饗而退辭

下卿之禮(僖九年)勸齊侯不背曹沫之盟(史曹沫傳)而示信於諸侯相齊侯伐山戎以救燕(史齊世家)而使燕納貢於周仲尼以為民到於今受其賜(論語)則仲之才蓋可知也晏平仲以節儉力行而事二君有補於世若踊貴屨賤之言(昭三年)而能使齊侯之省刑衡鹿舟鮫之言而能使齊侯之薄斂(昭二十年)以獻可替否之相濟而力辨夫和與同之異以禮之可以為國而欲已夫陳氏之難(昭二十六年)此皆齊之人才也趙衰之佐(史晉世家)文公深知而多謀勸公子

之先入能以得周而為言以至文公蒐於被廬衰則進郤縠以其說禮樂而崇詩書可為元帥文公命衰為卿辭以欒枝之智先軫之謀胥臣之多聞可以為輔士會之賢（范武子）趙文子以為利其君（檀弓）不忘其身謀其身不遺其友晉人謂文子之知人及宋之會（襄二十七年）子木問武子之德文子以為夫子之家事治言於晉國無隱情祝史陳信於鬼神無愧辭子木曰人神歆之宜其光輔五君為盟主也今觀城濮之戰士會尚幼已有獻俘授

馘之功位將中軍則晉國之盜逃奔於秦因赦烝之問而能講求禮典以修晉國之法則士會之德可知矣魏絳戮揚干之僕合於軍禮論和戎有五利為國之福叔向博識文辭以禮信為國使晉多取重於諸侯治國制刑而不隱於親孔子以為遺直魏獻子舒之為政也以舉賢人仲尼聞魏子戊之舉以為近不失親遠不失舉昭二十八年可謂義矣韓宣子聘魯觀周禮於太史氏見易象與魯春秋昭二年則知周禮之盡在魯及周之所以王

此皆晉之人才也子產多記識書善辭令外雖慈愛而守勁正子太叔問政對以政如農功襄二十五年且謂有德者能以寛服民晉取諸侯之幣重則告以長國家者在於有德能使范宣子之輕幣襄二十四年及其為政都鄙有章上下有服田有封洫廬井有伍大夫之忠儉者從而與之泰侈者因而斃之襄三十年輿人之誦已至有子產誨之子產殖之之言方其不毀鄉校仲尼以為仁襄三十一年合諸侯藝貢事仲尼以為禮以學而後入政答子皮為

邑之問襄三十一年以苟利社稷解國人丘賦之謗昭四年此皆鄭之人才也子木問聲子以晉大夫與楚孰賢歸生對以楚雖有才晉實用之楚失華夏則析公之為也楚失東夷則雍子之為也楚罷於奔命則子靈之為也楚失諸侯則苗賁皇之為也孫叔敖為相王以幣輕更小為大百姓不便孫叔敖則復請如故葉公之使齊孔子以命義天下大戒之語訓其行葉公之為政孔子則以近悅遠懷之言而答其所請凡有所為問而後行諸梁之

賢於人也逺矣子木使蔿掩書土田而度山林賦車籍

馬楚是以興左史倚相能讀三墳五典八索九丘右尹

子革作祈招之詩則楚之人才亦盛矣

歴代人材

國家求賢之道必於閒暇無事之時賢者報國之功乃

在於緩急有為之際棫樸之人才至於濟濟之多卷阿

之吉士至於藹藹之盛三有宅克即宅是三宅之有其

人也三有俊克即俊是三俊之有其人也至於中興之

時有張仲孝友以導之於左右有仲山甫之垂式於百辟蕃宣之寄足為南國之式者申甫也平淮之難足以致四方之平者召虎也是以當時頌中興之盛則以為任賢使能焉漢高之興駕馭英雄廣覽豪俊轉給餽餉則有蕭何謀謨帷幄則有張良戰勝攻取則有韓信其餘彭越英布之徒莫不各以才勇而自効孝武之時得人為盛儒雅則公孫弘董仲舒文章則司馬遷相如奉使則張騫蘇武將帥則衛青霍去病孝宣招選茂異蕭

望之夏侯勝以儒術進劉向王褒以文章顯將相則趙充國魏相丙吉治民則黄霸龔遂趙廣漢光武中興而鄧禹杖策渡河首論大計而有延攬英雄之説故任使諸將多訪於禹每有所舉各當其才是以敢戰深入若賈復馳志伊吾如臧宫馬武守河内而給足軍糧者冦恂排衆議而憂失河北者邳彤也馮異之平三輔岑彭祭遵之平隴蜀二十八將之才足以正東都再造之業至於三國各自據其土而成鼎峙之勢亦諸人之力也

故在魏則荀攸賈詡之筭無遺策郭嘉劉曄之才策謀畧管寧之淵雅高尚毛玠之典選清正在吳則周瑜魯肅之儔入為腹心出為股肱甘寧凌統之徒奮其威黄蓋蔣欽之屬宣其力在蜀則諸葛孔明之長於治國費禕董允之志慮忠純向寵之性行均淑皆一時之人傑也蓋至於晉則王戎王衍之徒皆以浮誕相尚而人才遂流於虛雖王導能收拾賀循顧榮扶持江左之基祚而此風猶未盡變祖逖擊楫之志則不能用也陳頵之

正論則不能容也其後褚裒殷浩竟以虚名而不能成效太宗造唐之初房玄齡收釆人物致之幕府杜如晦參謀軍事剖决如流登瀛之選更畨入侍以討論文籍弘文學士内殿講論以商榷政事魏徵以諫諍為已任知無不言而馬周之才聞一常何之薦則督促者數輩即日召用迭運新進而天下無遺才之嘆此所以致貞觀之盛也出張説而相姚宋二人相繼用事而應變成務則崇之長也持法守正則璟之長也同心輔佐而尤

急於擇人隨才授任使百官各稱其職此所以致開元之盛也元和之初首用杜黄裳而置之宰輔振立紀綱裁抑藩鎮白居易之徒皆得以盡言而無忌裴垍李絳又相與開闢言路推輓人才李絳之劾李吉甫崔羣之論皇甫鎛韋貫之論張宿皆有犯顔納諫之忠此所以致元和之盛也宋之人才莫盛於慶歴元祐之時輔弼之臣則有若杜衍吕夷簡韓琦范仲淹之徒裁抑恩倖者衍也以黜陟人才為職者仲淹也夷簡之志畧深沉

韓琦之足辦大事則其居輔弼之任為如何臺諫之臣則有若歐陽修余靖蔡襄唐介之徒經筵之官因讀正統而進諫有如杜詢因讀漢書而致戒有如丁度因講經而微諷有如楊安國史館之士則張方平以直諒聞劉庚義以該博聞孫輔以抗直聞豈非慶歷之盛乎元祐之時輔弼之臣則有若司馬光呂公著文彥博呂大防之徒更保甲而罷新法放市易而去方田者光也總揆路而除吏妙選一時端良之士者公著也彥博之夷

狄知名大防之力挽祖宗家法則其居輔佐之任者為如何臺諫之臣則有如朱光庭范祖禹蘇轍梁燾之徒經筵之官因讀寶訓論鈔法有如顧臨因讀寶訓而推崇好生之德有如韓淮欲以陸贄奏議而備講讀有如蘇軾史館之士有直筆之稱者黄庭堅也有文學之譽者張耒也蔡襄之以文藻自奮陸佃之以著述自見豈非元祐之盛乎

人物

一代之人物必有一代之名譽天下之公論係焉不可誣也晏平仲事齊三世甘茂起於閭閻而皆顯名諸侯陸賈勸陳平交歡周勃而游於漢庭公卿之間名聲籍甚韓安國所推舉天下名士而天子以為國器楊惲之才能好交英俊而名顯朝廷尹翁歸之清潔自守不以行能驕人而甚得名譽此皆名之著於朝廷者也以范蠡之三徙而成名於天下灌夫之破吳軍而名聞於天下荀淑之清識難尚鍾皓之至德可師而李膺實以此

稱之謝安雖處衡門而自然有公輔之望此皆名之著於天下者也季布之諾季心之勇而俱聞於關中鄭當時之聲聞梁楚而山東諸公又翕然有鄭莊當時字莊之稱雋不疑之進退以禮而名聞於州郡此皆名之著於郡國者也威名之盛流聞匈奴則有若趙廣漢者焉名聲逺布為元魏李孝伯之所訪問則有若宋謝莊者焉有蕭夫子之名而外夷願得以為師則有若唐之蕭頴士者焉此則名之著於外域者也道德彬彬則有若馮仲文

豹德行恂恂則有若召伯春馴天下規矩則有若房伯武植天下模楷則有若李元禮膺不畏強禦則有若陳仲舉蕃天下俊秀則有若王叔茂暢以至德行堂堂有若魏邢子昂顒後進領袖則有若裴秀渤海赫赫有若晉歐陽堅石建洛中英英有若晉荀道明闓洛中奕奕有若劉輿劉琨盛德絕倫有若趙郗嘉賓江東獨步有若王文度坦之此皆名之見於誦詠者也龔勝龔舍則謂之楚兩龔周澤孫堪則謂之二稺澤字稺都堪字子稺李固杜

喬李膺杜密則皆謂之李杜鄧彪宗武伯之徒則謂之南陽五伯陸機陸雲則謂之二陸張載張協張玄則謂之三張孔敬康瑜張瑋康茂丁世康揮則謂之會稽三康晉謝玄張玄則謂之南北二玄顔延之宋謝靈運則謂之顔謝齊陸倕兄弟則謂之三陸北齊之邢邵温子昇則謂之温邵邢邵之與魏收則又謂之邢魏若乃中興三明京師三明則皆諸葛恢荀闓蔡謨皆字明道其人也涼州三明後漢則段紀明皇甫威明張然明其人也二劉

則劉焯劉光伯也二蓋唐則蓋文達文懿其人也二蘇
後周則蘇亮蘇綽其人也沈宋則沈佺期宋之問其人也
蘇李則蘇味道李嶠其人也蕭李則蕭穎士李華其人
也元白則元稹白居易其人也劉白則劉禹錫白居易
其人也此皆名之見於並稱也八士則出於周三傑則
出於漢諸葛亮關羽張飛則謂之蜀三傑宋璟張說源
乾曜則謂之唐三傑富嘉謨吳少微魏谷倚並負文辭
則謂之北京三傑竇武陳蕃之徒號為三君而陳實父

子亦曰三君李膺荀昱之徒號曰八俊而劉表亦曰八俊郭林宗之徒則曰八顧張儉之徒則曰八及度尚之徒則曰八廚劉表與張隱之徒則曰八交以與劉翊之徒則曰八友而八交者亦有八顧之號龎參禰衡則樊準孔融比之為一鶚（樊準薦參孔融薦衡皆云鷙鳥累百不如一鶚）蜀馬良兄弟則謂之馬氏五常顧榮陸機陸雲則謂之三俊石崇歐陽建陸機之徒則謂之二十四友阮放郄鑒等則謂之兗州八伯（方伯達伯之類）薛兼紀瞻等則謂之五雋而張華

又目之為南金晉胡毋輔之輩謂之四友而謝靈運何長瑜之徒亦有四友之目若曰四族之雋者則孔沈魏顗輩也郎氏二賢者則郎知平郎餘令也號為四傑者則楊炯王勃輩也陳留八俊者格處仁王孝逸輩也出唐格輔元傳河東三絶則有若徐彦伯之徒唐竹溪六逸則有若李白孔巢父之徒號為四夔則有若崔造韓會之徒至於龍鳳目之者若荀淑諸子則謂之八龍而獨推慈明荀爽之字之無雙晉卞粹兄弟則謂之六龍而獨推元仁

之（粹之字）無雙後漢許虔許劭則謂之平輿二龍而汝南俗有月旦評之號魏華歆邴原管寧則謂之三人為一龍諸葛孔明龐士元則謂之伏龍鳳雛晉索靖輩則謂之敦煌五龍晉温羨諸父則謂之六龍薛收薛元敬薛德音則謂之河東三鳳至於以珠玉目之者若晉郤詵則謂之崑山片玉夏侯湛潘岳則謂之連璧王勃兄弟則謂之三珠此皆名之見於標目者也以馬咸御馬（後漢）儒卿（後漢）而謂之鉅下二卿以張湛而謂之中東門君以

王敬洪而謂之王東山以王績唐而謂之東臯子以白

履忠唐而謂之梁丘子以李栖筠而謂之賛皇公此名

之係於地理者也若賈誼則劉向以為古之伊管未能

遠過若諸葛孔明則陳壽評之以管蕭之亞若王導則

桓彝比之以為管夷吾若王儉則李延壽謂其雅道自

居早懷伊吕之志而衣冠禮樂盡在於是若王鎮惡則

李延壽謂其推鋒直指前無强敵為周之方叔若崔浩

則自比於子房若劉湛則自比之於管葛若坦崇祖則

自比於韓白而齊高帝獨許之若任昉則王僧孺論之以為過於董生若房玄齡杜如晦則唐史贊之以為蕭曹之勲不足過此皆名之見於比擬者也

兩漢諸儒

唐書儒林賛曰左氏與孔子同時而公羊高穀梁赤皆出子夏門人

自三代而降儒者之盛莫兩漢若也今以西都言之大抵諸儒相傳授而枝分派別有可論者故言易則自淄

川田生言書則自濟南伏生言詩於魯則申培公於齊則轅固生於燕則韓太傅言禮則魯高堂生言春秋於齊則胡毋生於趙則董仲舒此其大畧也及攷其傳授則易之名家有四一曰田何之易自商瞿子木受之於夫子數傳而至於何又數傳而至於施讎孟喜梁丘賀由是易有施孟梁丘之學若乃王子中周王孫丁寛亦皆受易於田何有以見當時之言易者皆本之於何矣二曰京房之易房授之焦延壽劉向攷易諸家謂延壽

獨得隱士之說以房爲異黨故别爲京氏之學三曰費直之易長於卦筮以彖象繫辭十篇文言解説上下經而傳之王璜四曰高相之易其學初無章句專說陰陽災異而授之子康及母將永高費二家皆未甞立於學官至於後漢建武中陳元鄭衆皆傳費氏易其後馬融亦爲之傳融授於鄭玄而玄則爲之注荀爽則又爲之傳自是費氏興而京學衰矣然則易之所傳授者蓋如此書之名家者有三自伏生而傳之歐陽生自歐陽生

而傳之兒寬而書遂有歐陽之學張生再造而至夏侯勝勝又傳而至於夏侯建而書遂有小大夏侯之學

勝宣帝時議廟樂下獄黄霸從勝受經獄中勝言洪範傳取重霍光○建問五經諸儒與尚書相出入者建牽引章句具文飾說勝非為章句小儒破碎大道建非勝學疏畧卒自專門名經○建勝之從兄子也

若東漢之牟融則習為大夏侯之學者也王良則習為小夏侯之學者也桓榮則習為歐陽氏之學者也榮義

世習相傳東京最盛其源流之遠如此孔氏有古文尚書安國以今文字讀之因以起其家逸書得十餘篇而司馬遷亦從安國學故遷書載堯典禹貢洪範諸篇多古文説是時猶未立學官後漢之杜林賈傳古文賈逵為之作疏馬融為之作傳鄭玄為之注解而古文尚書遂顯於世然則書之所傳授者蓋如此詩之名家者有四魯詩則自申公授之於浮丘伯與褚先生俱而瑕丘江公能傳之若許生徐公亦皆守學教授者也韋賢以詩事

江公許生而傳於玄成韋賢之子故魯詩有韋氏之學王式以詩事徐公許生而式之傳又有張唐褚氏之學齊詩始於轅固諸齊以詩顯貴皆固之弟子而夏侯始昌授之后蒼自蒼而後齊詩則又有翼奉匡衡師丹伏理之學韓詩始於韓嬰燕人孝文時為博士推詩人之意以作內傳四卷外傳六卷自嬰之後韓詩則又有王吉食長孫之學至於毛詩則始於趙人毛公以授貫長卿後又有徐敖傳之故言毛詩者皆本於敖若齊若魯若韓皆立博士而毛

氏獨末之立焉至東漢之鄭衆賈逵皆傳毛詩而馬融則又為之傳鄭玄則又為之箋顯宗建初八年詔諸儒選高才生受毛詩由是遂行於世此則詩之所傳者然也禮之名家者有三自高堂生傳士禮十七篇其後瑕丘蕭奮以授后蒼蒼授戴德戴聖慶普故禮有大小戴慶氏之學二戴之與慶氏皆立博士而孔安國所獻禮古經五十六篇及周官經六篇前世傳其書未有名家者焉建武中曹充習慶氏之學傳其子褒遂撰漢禮

而鄭衆傳周官經馬融亦作周官傳授鄭玄玄又作周官經玄本習小戴禮後以古經校之取其長者為鄭玄學又注小戴所傳禮記四十九篇通為三禮經此則禮之所傳授者然也春秋之名家者有三自胡母生授公羊春秋與董仲舒同業而齊之言春秋者宗主之其後如嬴公如眭孟如嚴彭祖如顔安樂皆以學彰此皆公羊之學也自瑕丘江公受穀梁春秋於魯申公其後如榮廣如尹更始如房鳳皆以其名顯此皆穀梁之學也自賈

誼為左氏傳訓以授貫公數傳而至於尹咸更始子也翟方進賈護之徒故劉歆從翟尹以受左氏由是言左氏者本之賈護劉歆焉此所謂左氏之學也公孫弘本學公羊及相武帝又比輯瑕丘江公及董仲舒之議而卒用董生於是武帝尊公羊家而穀梁浸微至宣帝時召蕭望之等大設公穀同異而多從穀梁其後劉歆欲建立左氏於學官房鳳王龔皆與也至於移書以責太常逮建武中鄭興陳元皆傳左氏之學而元又從而訟之遂立左氏

博士顯宗時賈逵言五經家皆無以證圖讖明劉氏為堯後者而左氏獨有明文由是遂行於世此則春秋之所傳授者也

五經家皆言顓頊代黄帝而堯不得為火德左氏以為少昊代黄帝問官名

今攷西漢儒林傳所載自丁寛以至髙相則為易自伏生以至孔安國則為書自申公以至於毛公則為詩自高堂生及孟卿則為禮自胡毋生以至於房鳳則為春

秋後漢儒林傳之所載自劉昆以至於孫期則為易自歐陽歙以至於楊綸則為書自髙詡以至於衛宏則為詩自慶普至鄭衆則為禮自丁恭以至於謝該則為春秋獨董鈞以禮名家皆昭昭可見者

習慶氏禮永平中為博士時草創五郊祭祀及宗廟禮樂等多令參議多從用

然漢之諸儒於經各自名家漢之為制每家則各立博士初叔孫通為博士是時雖有博士之官而挾書之律

猶未除至惠帝除挾書律孝文復廣游學之路而天下衆書往往頗出論語孝經爾雅皆置博士至五經家得列於學官者不過詩而已矣故申公韓嬰皆以詩為博士翟酺曰文帝始置一經博士蓋謂此也景帝復立齊轅固詩而他經猶未立也至武帝憲章六學始罷傳記博士獨立五經故孟堅之賛儒林有曰武帝立五經博士開弟子員設科射策勸以官禄訖於元始百有餘年傳業者浸盛一經説至百餘萬言大師衆至千有餘人蓋

利祿之路然也初書惟有歐陽禮惟有后蒼易惟有楊氏楊叔易於田何光受春秋惟有公羊而已夫立五經而獨有四葢詩經已立於文帝時今并詩為五耳至宣帝世於書則復立大小夏侯於易則復立施孟梁丘於禮則復立大小戴於春秋則復立穀梁在元帝時於易則復立京氏在平帝時則又復立左氏春秋毛詩逸禮與夫古文尚書從劉歆之言也光武中興易有施孟梁丘京氏儒林傳書有歐陽小大夏侯詩有齊魯韓氏禮有大小戴春

秋有公羊嚴顔凡十四博士今載於百官志乃太常之屬也肅宗建初中會五經於白虎而又詔高才生受古文尚書毛詩穀梁左氏春秋雖不立學官然皆擢高第為講郎所以網羅遺逸博存衆家此其大畧也雖然兩漢諸儒之經術豈苟然哉若丁寛字子襄景帝時為梁孝王將軍距吳楚之讀易精敏而作易説三萬言訓故舉大誼而已今小章句是也寛與王子中周王孫又皆著為易傳顯名儒林后蒼之兼通詩禮而作后氏曲臺記后蒼字近君夏侯勝

之善説禮服轅固之不曲學阿世申公力行之説王式三百五篇之諫字翁思諫昌邑王也韓嬰之論事上前雖仲舒不能難以至梁丘賀之筮隳劒宣帝時字長翁長於災異京房分卦直日之法長於占驗此其所以見述於西漢也作考課法公卿刺史以煩碎不可行因石顯之譖棄市字子玉若洼丹之學義研深而作易通論七篇景鸞之能治詩易而作易説詩解又撰禮内外記號曰禮畧任定祖安也之居今行古楊子行政也之説經鏗鏗戴馮字次仲之解經不窮鍾興字次文之學行高明召伯春

馴也之德行馴馴董鈞字文明之號爲通儒丁恭字子然之學義精明周防之撰尚書雜記許叔重名愼之五經無雙又作說文解議而作五經異藝之書以傳說臧否不同何休之精研十二篇六經而作訓詁春秋公羊墨守左氏膏肓穀梁廢疾之書又以春秋較漢事而妙得公羊之本意不窺門十七年以至衛宏字敬仲之好古學宏作漢舊儀四篇以載西京雜事又著賦頌誄七首行於世旣從謝曼卿受詩作毛詩序善得風雅之旨復從杜林受古文尚書以作訓旨之篇

服虔字子慎亦作左氏傳解且以左氏六十條駁何休漢事之說此其所以見述於東漢

何休駁漢事六十條自謂妙得公羊本意

然西漢之儒治春秋明經術者有若董仲舒者矣學春秋雜說有若公孫弘者矣時行債作帶經而鋤有若兒寬者矣疏廣之明春秋夏侯始昌之通五經李尋之好洪範翼奉之明經術而有六情十二律之論師丹之深於議論而多切直之言其他如篤志於學號為鄒魯大

儒者韋賢也兼通五經能為騶氏春秋者王吉也經學精習說有師道匡衡也文義至深度越諸子者揚雄也好古強博集為七畧者劉歆也議論通明以禹貢行河有如平當者焉明經潔行定宗廟之祀有如貢禹者焉身為儒宗有如蕭望之者焉經學明習有如翟方進者焉以至於兩龔鮑宣眭孟之徒亦皆以明經顯於世而不載於儒林傳者何哉東漢之儒其好古學明於左氏周官長於歷數有若鄭興者矣兼通五經穀梁之說尤

明左氏春秋有若賈逵者矣字景伯博通五經有若馬融者矣字季長經傳洽孰號為純儒有若鄭玄者矣桓榮之明經稽古

榮字春卿時賜以車馬榮曰今日所蒙稽古力也顯宗辟雍初成拜為五更

丁鴻之殿中無雙

鴻字孝公從榮受歐陽學論難白虎觀

鄭衆之兼通經傳持節使匈奴而不肯少屈

顯宗時從鮑駿子以家事廢國家之言還就國

陳元之為學者所宗而上疏光武不可有案公輔之名

皆其不可泯者及觀其淵源之際則鄭興傳之鄭衆司農

字仲師賈達本之賈徽達父也傳父業而東都遂有賈鄭之

學故撰左史條例校三統歴者鄭興也條奏左氏三十

事肅宗時尤著明者皆君臣之正義父子之紀綱撰歐陽

大小夏侯尚書古文同異齊魯韓詩毛氏異同及為周

官解故者賈逵也作陳春秋推記條例者鄭衆也著三

傳異同之說為注孝經等詩易諸經之注則出於馬融

病賈逵鄭衆之注曰賈君精而不博鄭君博而不精

故作三傳異同説時欲廢蒐狩之禮息戰陳之法融

初上廣成頌諷不可廢講武忤鄧氏旨後懲艾為梁

兾草章奏作大將軍西第頌為正直所羞

發墨守鍼膏肓起廢疾作六藝論毛詩譜周禮難以及

於五經之異義則出於鄭玄而亦不載於儒林傳何耶

得非其出於事業他有可書者於史氏之條列固當別

出邪不特此也東漢之儒其博洽多聞則推之於杜林閉户講論則推之於魯恭五經復興則推之於魯丕經為人師則推之伏湛博學多通尤好古學則推之桓譚如馮豹之道德彬彬翟酺之四世傳詩周舉之五經縱横道古今者盧植也其學本於馬融而能作尚書章句三禮解詁濟世美者崔植也而其學本於駰爰而能與諸儒博士雜定五經延篤之論解經傳而服虔以為折中蔡邕字伯喈之正定五經而後儒咸所取正若乃公羊

嚴氏春秋樊儵之刪定章句既以樊侯名其學矣而張霸以為猶多繁碎復施減定之力焉東都之儒不既盛乎范蔚宗乃曰東京學者亦各名家而守文之徒滯固所禀異端紛紜互相詭激遂令經有數家家有數説章句多者或乃百餘萬言獨鄭康成括囊大典網羅衆家删裁繁誣刊改漏失自是學者畧知所歸范甯每攷先儒經訓而長於康成常以為仲尼之門不能過也及傳授生徒並專以鄭氏家法云吁即此可以論東漢諸儒

之學矣

唐自太宗銳情經術開文學之館召名儒之流且命學士番宿更休與之討論古今道前王成敗之事日昃夜艾未嘗少怠而又雠正五經頒之天下使諸儒作為義疏以久其傳至於玄宗亦詔羣臣舉通經之士而褚無量馬懷素之徒勸講禁中加以尊禮集賢院之部分典籍乾元殿之博彚羣書至六萬卷由是開元之世經籍大備唐世儒學之盛良有以也且當時之儒者果何如哉博

通五經明於左氏有如徐文遠（曠）著書博辨撰為釋文有如陸德明精於詁訓考定五經有如顏師古（字籀有注班書）撰孝經章句作五經義訓有如孔頴達（字仲達）

貞觀中講以能問於不能達與師古同受詔為之詔號義賛後詔改為正義以至王恭之三禮義證號為精博王元感之詆先儒同異號為五經指南

武后時撰書糾繆春秋振滯魏知古歎曰五經指南

也

褚無量之講經博敏尹知章之徧明六經鄭餘慶之奏對多傳經義而行已全絜鄭覃之經術該深而刻定石經鄭絪之進以儒術而守道寡慾此則以經行明名者也徐堅等薦奏哀為儒宗　博貫經史有若歐陽詢字信本者焉與魏徵虞世南哀次經史百氏以太宗欲知前世得失故也

○帝王興衰之要有若蕭德言者焉太宗愛其書博而要　史筆之美比方陳壽有若敬播者焉博通經史有若馬懷素者

焉此則以經史顯者也以商賤猷之博學多通而有五總龜之名謂龜千年五聚問無不知也元行冲之博通故訓梁太常任昉而能辨古銅器之作

有人得銅器於古冢曰此阮咸所作也命易之木為之遂謂之阮咸

孔若思之多識古今而當時之大政必咨而後行徐堅之諳識典故而當時之譔次蓋由於高選路敬淳之明於姓系而以譜學名其家柳冲之學而以姓系著乎錄

唐初姓系譜學惟敬淳名家後柳冲韋述等皆祖之初太宗命諸儒撰姓氏志則天時復詔冲及徐堅吳兢等討綴書成號姓系錄

若乃曹憲之邃於小學而能復興古文註述廣雅武平一之博學通春秋而能答崔日用三桓魯也七穆鄭也之問晉六卿齊楚執政之數

唐武平一傳崔日用問武平一曰魯三桓鄭七穆如何答曰慶父叔牙季友桓三子矣孟孫至彘凡九世

叔孫舒季孫肥凡八世鄭穆公十一子子然及二子孔三族亡子羽不為卿故稱七穆子罕子駟子良子國子印子游子豐也一坐驚伏平一問日用曰公言齊桓公楚莊王時諸侯屬齊若幾平公靈王時諸侯屬晉楚凡幾晉六卿齊楚執政幾何人日用謝曰不知平一條舉始末無留語

鄭欽說之博物而能辨甸服黄鐘之銘

初梁大傅任昉於鍾山得銘曰甸服黄鐘當時莫能

辨欽說得之於長樂驛至敷水三十里而悟曰云云

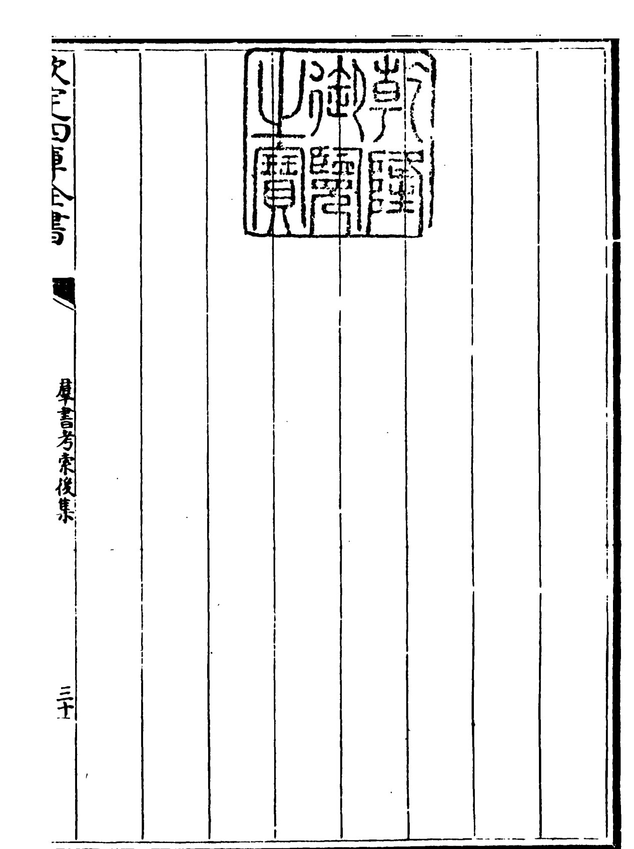
人服其智

此則以博學聞者也寧拒觀史之詔而不肯開史官之禍守職不屈若朱子奢者其直節爲如何能變豪奢之習而省損騶馭之數聞風自化若柳公權楊綰者其清節爲如何不特此也玄宗尊尚經術選置學士而張說實倡之至於用天下知名之士佐佑王化粉澤典章成一王法使開元之盛見述於後世則說之功爲多焉唐之

諸儒大槩如此而其間以傳授名於世者若啖助之淹該經術善為春秋考三家之短長而集傳例統之書作又有趙康字伯循陸贄為之高弟而纂例之書出焉雖然儒亦患於難全也顔師古於古篇奇字討析雖熟而讎校之際使商賈之徒亦竄選中孔穎達之義贊包貫雖詳而其中不能無謬冗馬嘉運駮正其失互相譏詆而啖助之言春秋亦多鑿意得不有惜於此哉唐三百年間獨韓愈者與孟軻揚雄相為表裏遂以六經之文為

諸儒倡史氏謂其所得粹然一出於正皇皇仁義篤道君子信矣自今攷之論宫市諫佛骨雖之死不悔逐鰐魚諭庭湊軍其感人動物有如此者至於三上書宰相潮州謝表蓋將祿仕於諸侯與庶幾憲宗之改耳退之自謂文皆約六經之旨舉其大槩聖德詩約乾之文言也别知賦約詩之谷風者也佛骨表有似無逸之書進學解有似學記之説乃若符讀書城南或謂誘人以利祿之學孰知約胥雅肄三之意感二鳥賦或謂有羨於

榮光孰知約飲食教誨之旨至於原道師説等數十篇皆奥行宏深佐佑六經其道蓋自比孟軻以荀況揚雄為未純自晉迄隋佛老顯行聖道不絶如帶諸儒倚天下正議助為怪神愈獨喟然引聖爭四海之惑雖蒙訕笑跆而復奮始若未之信卒大顯於時昔孟軻距楊墨去孔子才二百年愈排二家乃去千餘載撥衰反正功與齊而力倍之所以過況雄為不少矣自愈没而其言始行學者仰之如太山北斗云


乾隆御覽之寶

羣書考索後集卷三十三